

九十八年地方政府特種考試試題及解答

三等考試

國文

功名文教機構

陳老師

www.exschool.com.tw www.exschool.com.tw www.exschool.com.tw

甲、作文、公文部分：

一、作文：(60分)

現代政府施政的性質，已從過去的「領導民眾」，發展成「為民服務」，然而當公務員執行公務時，卻經常面臨「究竟應按照法規辦事，以避免事後究責，還是應從寬處理，以滿足民眾需求」的兩難局面。

請以「**依法行政與服務優先**」為題，作文一篇，申述己意，文長不限。

二、公文：(20分)

試擬○○縣政府致所轄各鄉鎮市公所函：為促進本縣整體之觀光事業發展，請各鄉鎮市依其自然資源、人文特色與地理環境的特殊性，研擬適切且聚焦的發展計畫，於文到一個月內函送本府彙整，用為後續推動之依據。

乙、測驗部分：(20分)

夫湮鬱之開，在人不在地；轉移風氣，在士不在民。士為四民之首，一舉一動，關係民風。士習端，則民生觀感興起，日趨於善；漓則鄉里效尤放縱，日驚於爭。故為士者望彌隆，責亦彌重。諸生既誦法先聖，號稱衣冠之士，非徒株守章句，揣摩時尚，以弋取科名而已。所當納身禮讓之中，以變移鄉俗為己任。修於身而型於家，日與子弟鄉人言，出入友助，和親康樂，共為堯舜之民。興仁興讓，且徧國俗。中原禮義之邦、文物之地，何能以加？（莊正〈大觀義學碑文〉）

註：大觀義學在今臺北縣板橋市，為林本源家創辦之義塾。

(A)01.「為士者望彌隆，責亦彌重」，意謂：

- (A)知識分子的聲望越高，其責任也就越重
- (B)知識分子的聲望越高，其所要求於社會的也就越高
- (C)社會對於知識分子期望越高，加之於其身的責任也就越重
- (D)知識分子對於人民的期望越高，加之於其身的責任也就越重

(C)02.本文作者對於知識分子有怎樣的期許？

- (A)株守章句，揣摩時尚
- (B)頌揚元首，如同堯、舜
- (C)納身禮讓，變移鄉俗
- (D)士習澆漓，日驚於爭

(D)03.本文何以提到「中原禮義之邦、文物之地」？

- (A)中原禮義淪喪，禮失當求諸野
- (B)中原禮義文物水準太高，無法企及

- (C)雖然興仁興讓，移風易俗，中原禮義之邦、文物之地也是不易小覷的
(D)只要興仁興讓，移風易俗，則中原禮義之邦、文物之地也難以超越此地

太史公曰：李斯以閭閻歷諸侯，入事秦，因以瑕釁，以輔始皇，卒成帝業，斯爲三公，可謂尊用矣。斯知六藝之歸，不務明政以補主上之缺，持爵祿之重，阿順苟合，嚴威酷刑，聽高邪說，廢適立庶。諸侯已畔，斯乃欲諫爭，不亦末乎！人皆以斯極忠而被五刑死，察其本，乃與俗議之異。不然，斯之功且與周、召列矣。（《史記·李斯列傳》）

(B)04.文中「以閭閻歷諸侯」的「閭閻」，是指：

- (A)奴隸 (B)平民 (C)官員 (D)貴族

(A)05.下列選項中，不屬於李斯過失的是：

- (A)以閭閻歷諸侯，入事秦，因以瑕釁，以輔始皇
(B)聽趙高邪說，與之合作，廢適立庶
(C)持爵祿之重，阿順苟合，嚴威酷刑
(D)知六藝之歸，不務明政以補主上之缺

(B)06.對李斯的功過，太史公的評價是：

- (A)李斯輔佐秦始皇，功勞可以和周公、召公相比
(B)李斯輔秦的功勞雖不小，被五刑死，並不冤枉
(C)李斯對秦朝極忠心，結果竟被五刑死，非常冤枉
(D)李斯歷經艱難困苦，輔佐秦始皇，可惜未得好的下場

(C)07.王安憶〈長恨歌〉：「它們在弄堂這種地方，從一扇後門傳進另一扇後門，轉眼間便全世界皆知了。它們就好像一種無聲的電波，在城市的上空交叉穿行；它們還好像是無形的浮雲，籠罩著城市，漸漸釀成一場是非的雨。」文中的「它們」指的是：

- (A)音樂 (B)雲朵 (C)流言 (D)壓力

(A)08.舒國治〈北方山水〉：「郭若虛的《圖畫見聞志》言范寬『居山林間，常危坐終日，縱目四顧，以求其趣。雖雪月之際，必徘徊凝覽。』」此段意謂畫家范寬作畫時最重視下列何者？

- (A)觀察 (B)想像 (C)仿古 (D)臨摹

(A)09.以下各組成語，三者意義相近的選項是：

- ①曲突徙薪／未雨綢繆／防微杜漸
②燕巢飛幕／虎尾春冰／魚游鼎沸
③風雨雞鳴／疾風勁草／心有鴻鵠
④師心自用／移樽就教／不恥相師
⑤坐井觀天／藩籬之鷄／夏蟲疑冰
(A)①②⑤ (B)①④⑤ (C)②③④ (D)①②③

(B)10.下列詞語的涵意，說明有誤的是：

- (A)掉書袋：譏笑人喜歡引經據典，咬文嚼字
(B)東道主：作東請客的人，通常要在門口迎接客人，故用以稱主人
(C)執牛耳：古代諸侯結盟時，割牛耳歃血，由主盟者執珠盤盛牛耳，故用爲盟主的代稱
(D)螟蛉子：《詩經》：「螟蛉有子，蜾蠃負之。」古人以爲蜾蠃不產子，捕螟蛉回來餵養，故稱義子爲螟蛉子